

Kreis Stormarn  
Stabsbereich 84 Kultur  
Kulturreferentin Tanja Lütje  
Mommsenstr. 14  
23843 Bad Oldesloe

Stiftung Herzogtum Lauenburg  
Anett Helbig  
Hauptstraße 150  
23879 Mölln

Ort, Datum

**Kunst.Kultur.Orte  
Offene Ateliers 2022 am 10. und 11. September in den Kreisen Stormarn und  
Herzogtum Lauenburg**

Liebe Künstlerinnen und Künstler,

dieses Jahr ist es wieder soweit: Nach 2013, 2014, 2016 und 2019 geht das erfolgreiche Format „Kunst Orte“ in eine neue Runde und findet am 10. und 11. September 2022 statt.

In diesem Jahr gehen die Kunst Orte auf Reisen. Zusammen mit der Stiftung Herzogtum Lauenburg ist der Stabsbereich Kultur Kulturknotenpunkt für die Region. Gerne würden wir die Kunst Orte daher auf beide Kreise ausweiten und ein kreisübergreifendes Format ins Leben rufen. Neben der Möglichkeit, sich mit Kunstschaaffenden aus der Region auszutauschen und Kooperationsprojekte zu initiieren bietet diese Ausweitung auch der Vermarktung und Öffentlichkeit eine größere Bühne. Neu ist auch, dass Erweitern und Einbeziehen von Kulturorten der darstellenden Künste wie z. B. Theater und Museen – vor allem natürlich, wenn diese Kulturorte besondere Programmpunkte der bildenden Kunst am Veranstaltungswochenende vorhalten.

Bewerben kann sich jede bildende Künstlerin, jeder bildende Künstler mit Atelier oder einem KunstOrt im Einzugsbereich des Kreises Stormarn und des Kreises Herzogtum Lauenburg.

Wir ermuntern Sie daher, auch kreisübergreifend zu denken und vielleicht den einen oder anderen besonderen Ort mit Kunst und Kultur zu beleben. Bei der Ortssuche sind wir bei Bedarf gerne behilflich.

Bis zum 30. April sind das folgenden Formular und die dazugehörigen Fotos von Bewerber:innen aus dem Kreis Stormarn per E-Mail unter [kultur@kreis-stormarn.de](mailto:kultur@kreis-stormarn.de) und von Bewerber:innen aus dem Kreis Herzogtum per Mail unter [info@stiftung-herzogtum.de](mailto:info@stiftung-herzogtum.de) einzureichen. Bei Fragen erreichen Sie uns unter selbiger E-Mail-Adresse.

Tanja Lütje  
Rabea Breiner  
Anett Helbig  
Felizitas Schleifenbaum

## 1. Persönliche Angaben

Name:

Straße, Hausnr., PLZ, Ort des Kunst-

Ortes/Ateliers:

Barrierefrei  Ja  Nein

E-Mail:

Internetadresse

Arbeitsdisziplin

Künstlerischer Lebenslauf mit Angaben zu Ausbildung und Ausstellungstätigkeiten  
(Max. 400 Zeichen).

## 2. Angaben für die Präsentation im Internet

Für die Präsentation und Bewerbung Ihres offenen Ateliers benötigen wir einen Informationstext, den wir im Internet veröffentlichen können.

## 3. Rahmenprogramm (z.B. Lesungen/Musik/Gastkünstler:innen/Performances etc.)

Bieten Sie ein Rahmenprogramm an?	Ja	Nein
Brauchen Sie Unterstützung bei der Vermittlung eines Kulturschaffenden für ein Rahmenprogramm?	Ja	Nein

Falls Sie ein Rahmenprogramm anbieten, haben Sie hier die Möglichkeit darauf hinzuweisen (max. 400 Zeichen).

#### 4. Fotos

Für die Bewerbung in der Presse, im Internet und in den sozialen Medien (Facebook und Instagram) benötigen wir mehrere Fotos mit dem dazugehörigen Nutzungsrecht sowie die Angaben des/der Fotograf:in von Ihnen.

##### **Foto 1: Portraitfoto**

Dateiname:

Copyright:

##### **Foto 2: Außenansicht des Kunst-Ortes**

Dateiname:

Copyright:

##### **Foto 3 bis 5: aussagekräftige Abbildungen Ihrer Arbeiten**

Dateiname:

Copyright:

Hiermit versichere ich die Richtigkeit und Vollständigkeit der in diesem Antrag gemachten Angaben.

Herr      Frau      keine Angabe

---

Rechtsverbindliche Unterschrift

---

Name in Druckbuchstaben

**ANLAGE**

Verpflichtungserklärung für

(Name/Anschrift des Künstlers/der Künstlerin):

---

---

---

Mein „Kunst Ort“ / Atelier ist am Samstag, 10. September 2022, von 11 - 18 Uhr und am Sonntag, 11. September 2022 von 11 - 18 Uhr geöffnet. In dieser Zeit bin ich persönlich anwesend.

Adresse/Anschrift des „Kunst Ortes“ / Ateliers (sofern nicht mit o. A. identisch)

---

---

---

Jegliche Pressearbeit zu der Veranstaltung überlasse ich ausschließlich dem Veranstalter.

Alle von mir eingereichten Unterlagen können zum Zwecke der Werbung für die Veranstaltung „Kunst.Kultur.Orte“ (Presse / Internet / Social Media etc.) bei Verwendung des Copyrights genutzt werden.

Die eingereichten Arbeiten habe ich gefertigt.

Das Urheberrecht verbleibt bei mir.

---

Ort, DatumUnterschrift

(bei Atelieregemeinschaften unterschreibt jeder Künstler)

Ihre E-Mail-Adresse: \_\_\_\_\_